

# 京都サンガ F.C. クラブ応援歌

2009年シーズン コンプリート版 vol.1  
サポ連メールアドレス: sanga\_saporen@bk2.so-net.ne.jp

【 ×2 リピート(数字は回数) ( )太鼓!ドン < > リード [ ]あいにて 】

- ① ラーラーラ 京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ  
ラーラーラ 京都 俺たち京都 思い届けよ  
(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。
- ② 京都の力 見せてやれ  
さあ行こう 紫の 誇りを胸に 闘おうぜ  
ついてるぜ 俺たちが 京都の力 見せてやれ  
(解説) オリジナルメロディ。ビッグフラッグ掲揚時に歌います。
- ③ <さあ行こうぜ> 胸をはって紫の勇者たち  
アレアレアレ京都 アレアレアレ京都  
さあ行こうぜ 胸をはって紫の勇者たち  
(解説) 選手入場直前や選手を励ます際に歌う応援歌。選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。
- ④ <フォルツァ京都> フォルツァ京都  
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ  
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ  
<フォルツァサンガ> フォルツァサンガ  
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ  
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ  
アレアレー アレアレー フォルツァ京都アレアレー×2  
フォル! ツァ! 京都!  
アレアレアレー アレアレアレー アレアレアレー ×2  
(解説) The Beatles 『Yellow Submarine』のメロディに冒頭の掛け声をプラスしたJFL時代からの応援歌。kick off直後から歌います。
- ⑤ ゴーゴー 京都 ゴーゴー 京都  
ゴーゴーゴーゴー 京都  
(解説) ヒデタ木・杉並児童合唱団 『Go!Go!トリトン』のメロディ。盛上げ時の定番応援歌。
- ⑥ <オーオーオッオーオー> オーオーオッオーオー  
紫魂 俺達の京都  
(解説) 耳馴染のあるフレーズを用いたオリジナルメロディ。盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。
- ⑦ ラー ラーラー ラー ラーラーラーラー ×2  
京都ゴー! 京都ゴー! オーオーオー ×2  
(解説) BRAHMAN 『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。
- ⑧ <エーフォルツァ> 京都ラララララララ  
エフォルツァ京都 ラララララララ  
エフォルツァ京都 ラーラーラーラーラー  
(解説) Frankie Valli 『Can't Take My Eyes Off You(君の瞳に恋してる)』をアレンジした物。ゴールキックの直後に歌う事が多いです。
- ⑨ GO! 京都! ×3 オイ! オイ! オイ! オイ!  
(解説) COCOBAT 『Fireant』をコールにアレンジした物。
- ⑩ カッモーン オッオッオーオー  
オッオー オオー オッオオー  
(解説) ケンドーカシン(新日本プロレス)入場曲『スカイ・ウォーク』のメロディ。サンガサポーターの居るエンドに向かって攻撃している時に歌います。
- ⑪ オオーオオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ  
(解説) NICOTINE 『BLACK FLYS』のメロディ。  
①と同様に盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。
- ⑫ <サンガ ゴー!> ゴー! ゴー(ドドドン)  
サンガ ゴー! ゴー! ゴー(ドドドン) ヘイ!  
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー  
(ドドドドドン)ヘイ! (ドドドドドン)ヘイ!  
(解説) ポーカル・ショップ 『マッハゴー・ゴー』のメロディ。カウンター攻撃の時に歌います。
- ⑬ <ラーララ ララ ララーラー> ラーララ ララ ララーラー  
フォルツァピオラエー(ドドン)×2  
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドドン)  
(解説) アイルランド軍歌 『When Johnny Comes Marching Home』のメロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL時代からの応援歌。
- ⑭ (ドンドンドドン ×3 ドン!) サンガ!  
オーレ オーレオーレ オーレ オーレオーレ  
オーレ オーレオーレオ サンガ  
(解説) TOKYO CALL PROJECT featuring Kwenji Hayashida 『愛の東京コール』のメロディ。ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。
- ⑮ 京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー  
オー京都 オー京都 アーレアーレ京都オー  
(解説) 京都まつり 『もっと京都』のメロディ。勝利を確信した試合終了直前からマフラーを掲げながらスローテンポで歌い始め、終了のホイッスルと同時にマフラーを回し、一気に盛り上がります
- ⑯ <ララララ ラーラー> ララララ ラーラー  
エーエーオーオー サンガー  
(解説) アウエーで良く歌われる、JFL時代からの応援歌。
- ⑰ アーレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラーエー  
フォルツァピオラエー アーレー アーレー アーレー  
(解説) football 定番メロディ、歌劇『アイダ/凱旋進行曲』から。JFL時代からの応援歌。
- ⑱ 俺は叫び続ける サンガがある限り  
サンガの誇り胸に ララ 愛するサンガの為に  
(解説) SKA☆ROCKETS 『暴虎馮河』のメロディ。ウォーミングアップの時などに歌います。
- ⑲ <京都> ララララララララララ ララララララララララ  
ララララララララララ 京都 京都  
(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。
- ⑳ さあゆこうぜ 京都サンガ 俺たちはいつもそばにいる  
どんなときも あきらめず ゴール目指そう オーオー  
(解説) GOING UNDER GROUND 『VISTA』のメロディ。サンガを後押しする時に歌います。
- 21 ララーラーラー京都 ララーラーラーラララララ  
ゴールゴールゴール オー レッツゴー京都  
[キョ! オ! ト!]  
(解説) NICOTINE 『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。ゴールチャンスの際に歌います。
- 22 <京都 京都 パモ京都>  
オー パモ京都! 京都! 京都! パモ京都!  
(解説) 日本代表でお馴染みの ULTRAS 応援歌の京都版です。
- 23 カモーン カモーン カモーン 京都  
オー カモーン カモーン 京都  
(解説) Maximum the Hormone 『ロックンロール・チェーンソー』のメロディ。サンガサポーターの居るエンドに向かって攻撃している時に歌います。
- 24 跳びはねろ 立ち上がって歌おう  
俺たち京都 ひと暴れしよう  
ララララ ララララララララララ ララララ ララララララララララ  
(解説) Boca Juniors のゲームで歌われている応援歌 『Vene Raquel』のメロディ。
- 25 みせてやろうぜ京都サンガ 共に勝利をもぎとろう  
ジャマするやつらは全部 ぶっとばそうぜ!  
(解説) RC サクセッション 『雨上がりの夜空に』のメロディ。