

京都サンガ F.C. クラブ応援歌

2007年シーズン コンプリート版 vol.1

【 ×2 リピート(数字は回数) ()太鼓!ドン < > リード []あいにて 】

- ① **ラーラーラ京都 俺たち京都 愛する京都 闘えよ**
ラーラーラ京都 俺たち京都 想い届けよ
(解説) NICOTINE 『REMEMBER』のメロディ。
- ② **京都の力 見せてやれ**
さあ行こう 紫の 誇りを胸に 闘おうぜ
ついてるぜ 俺たちが 京都の力 見せてやれ
(解説) オリジナルメロディ。暫定的にビッグフラッグ掲揚時に歌います。
- ③ **<さあ行こうぜ> 胸をはって紫の勇者たち**
アレアレアア京都 アレアレアア京都
さあ行こうぜ 胸をはって紫の勇者たち
(解説) 選手入場直前や選手を励ます際に歌う応援歌。選手入場時には、タオルマフラーを掲げて歌います。
- ④ **<フォルツァ京都> フォルツァ京都**
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ
<フォルツァサンガ> フォルツァサンガ
<フォルツァ ピオラ> フォルツァ ピオラ
<フォルツァ京都ペルファボレ> フォルツァ京都ペルファボレ
アレアレー アレアレー フォルツァ京都アレアレー ×2
フォル! ツァ! 京都!
アレアレアレー アレアレアレー アレアレアレー ×2
(解説) ビートルズ『イローサマリ』の替え歌に冒頭の掛け声をプラスした JFL 時代からの応援歌。kick off 直後から歌います。
- ⑤ **ゴーゴー 京都 ゴーゴー 京都**
ゴーゴーゴーゴー 京都
(解説) 海のトリトンの替え歌。盛上げ時の定番応援歌。
- ⑥ **<オーオーオッオーオー> オーオーオッオーオー**
紫魂 俺達の京都
(解説) 耳馴染のあるフレーズを用いたオリジナルメロディ。盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。
- ⑦ **ラー ラーラー ラー ラーラーラーラー ×2**
京都ゴー! 京都ゴー! オーオーオー ×2
(解説) ブラフマン『BED SPACE REQUIEM』のメロディ。
- ⑧ **<エーフォルツァ> 京都ララララララー**
エフォルツァ京都 ララララララー
エフォルツァ京都 ララーラーラーラー
(解説) フランキー・ヴァリー『Can't Take My Eyes Off You(君の瞳に恋してる)』をアレンジした物。ゴールキックの直後に歌う事が多いです。
- ⑨ **GO! 京都! ×3 オイ! オイ! オイ! オイ!**
(解説) COCOBAT『Fireant』をコールにアレンジしたもの。
- ⑩ **カッモーン オッオッオーオー**
オッオー オオー オッオオー
(解説) ケンドーカン(新日本プロレス)入場曲のメロディ。サンガサポーターの居るエンドに向かって攻撃している時に歌います。
- ⑪ **オオーオオ 京都ーオオ 京都ー オオ京都ーオオ**
(解説) ニコチン『ブラックフライ』のメロディ。①と同様に盛上げ時は勿論、サンガの応援全般で歌います。
- ⑫ **<サンガ ゴー!> ゴー! ゴー(ドドドン)**
サンガ ゴー! ゴー! ゴー(ドドドン) ヘイ!
サンガゴーゴー サンガゴーゴー サンガゴーゴー
(ドドドドドン)ヘイ! (ドドドドドン)ヘイ!
(解説) 『マッハ GOGO』のメロディ。カウンター攻撃の時に必ず歌います。
- ⑬ **<ラーララ ララ ララーラー> ラーララ ララ ララーラー**
フォルツァピオラエー(ドドン) ×2
フォルツァ フォルツァ フォルツァピオラエー(ドドン)
(解説) アイルランド軍歌『When Johnny Comes Marching Home』のメロディ。マフラーを振りながら歌う、JFL 時代からの応援歌。
- ⑭ **(ドンドンドドン ×3 ドン!) サンガ!**
オーレ オーレオーレ オーレ オーレオーレ
オーレ オーレオーレオ サンガ
(解説) ゴールを決めた直後に必ず歌う応援歌。勝利ゲームの後にも、必ず右に左に移動しながら歌います。
- ⑮ **京都アレアレーオーオー 京都アレアレーオーオー**
オー京都 オー京都 アーレアレー京都オー
(解説) 京都まつり『もっと京都』のメロディ。勝利を確信した試合終了直前からマフラーを掲げながらスローテンポで歌い始め、終了のホイッスルと同時にマフラーを回し、一気に盛り上げます
- ⑯ **<ララララー ラーラー> ララララー ラーラー**
エーエーオーオー サンガー
(解説) 最近アウェーで良く歌われる、JFL 時代からの応援歌。
- ⑰ **アーレー フォルツァピオーラーエー フォルツァピオーラエー フォルツァピオラエー**
アーレー アーレー アーレー
(解説) football 定番メロディ、歌劇「アイーダ」凱旋行進曲から。JFL 時代からの応援歌。
- ⑱ **俺は叫び続ける サンガがある限り**
サンガの誇り胸に ララ 愛するサンガの為に
(解説) オリジナルメロディ。サンガの応援全般で歌います。
- ⑲ **<京都> ララララララララー ×3**
京都 京都
(解説) 『Brasil』のメロディ。サンガが攻勢な時、勝ち試合の後などに歌います。
- ⑳ **さあゆこうぜ 京都サンガ 俺たちはいつもそばにいる**
どんなときも あきらめず ゴール目指そう オーオー
(解説) GOING UNDER GROUND『VISTA』のメロディ。サンガを後押しする時に歌います。
- ㉑ **ラーラーラーラー京都 ララーラーラーララララー**
ゴールゴールゴール オー レッツゴー京都
[キョ!オ!ト!]
(解説) NICOTINE『ENJOY PUNK ROCK』のメロディ。ゴールチャンスに歌います。
- ㉒ **<京都 京都 バモ京都>**
オー バモ京都! 京都! 京都! バモ京都!
(解説) 日本代表でお馴染みの ULTRAS 応援歌の京都版です。
- ㉓ **ウィラーブ ウィアーキョウト ラーブ ウィアーサンガ**
むらさきいろにそーめーよーおー
にーしきよおーごーくおー ×2
(解説) the brilliant green『There will be love there -愛のある場所-』のメロディ。試合前に歌います。

サポ連メールアドレス: sanga_saporen@yahoo.co.jp
サポ連ホームページ: <http://www.sanga-saporen.net>